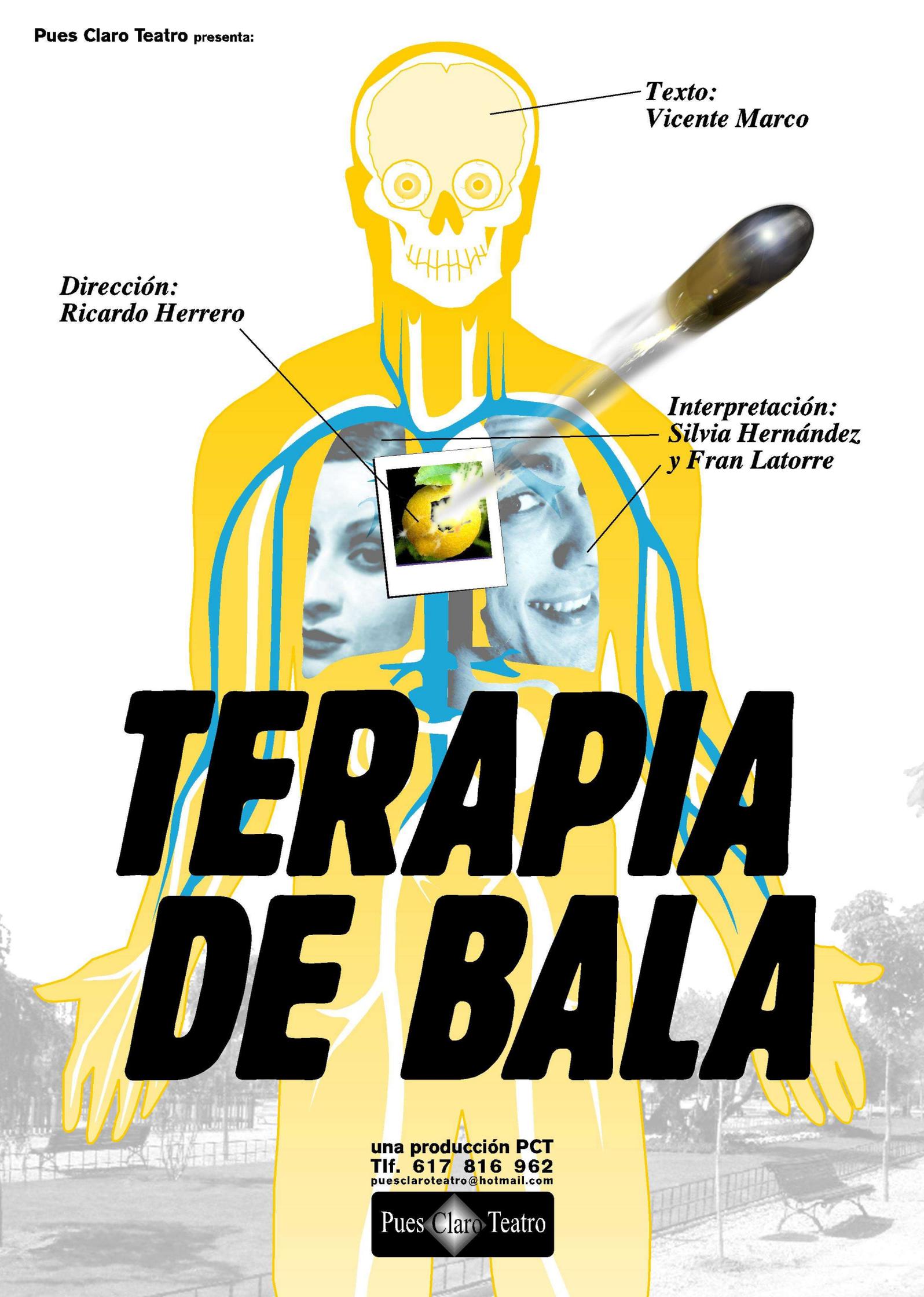


Pues Claro Teatro presenta:

*Texto:*  
*Vicente Marco*

*Dirección:*  
*Ricardo Herrero*

*Interpretación:*  
*Silvia Hernández*  
*y Fran Latorre*



# **TERAPIA DE BALA**

una producción PCT  
Tlf. 617 816 962  
[puesclaroteatro@hotmail.com](mailto:puesclaroteatro@hotmail.com)

Pues Claro Teatro



**TERAPIA DE BALA** nace de la tenacidad de **Ricardo Herrero**, su director, capaz de prácticamente todo para que el público entre a ver la función, del ingenio de su autor y la habilidad de los dos actores en escena. **Vicente Marco** –después de muchos premios literarios- escribió esta pieza como su primera obra de teatro y en ella se notan las bendiciones y hallazgos propios del dramaturgo nobel. **Silvia Hernández** y **Fran Latorre** son de esa clase de jóvenes actores que uno siempre desea encontrar encima de unas tablas para poder decir a los amigos, años después, “yo les vi cuando empezaron y ya eran *buenérrimos*”.

**Tonino** (cartelera Turia, 16/22 noviembre 2012).



**Vicente Marco** sabe pasar de la intriga al humor en un click y viceversa, construyendo una historia de intriga que es un ejercicio interpretativo para dos actores llenos de matices. **Silvia Hernández** y **Fran Latorre**, estupendamente dirigidos por **Ricardo Herrero**, te atrapan desde que se alza el telón, con una intriga que no sabemos a dónde nos llevará, montados en una montaña rusa, vertiginosa, sin tregua ni respiro, con giros inesperados en la trama y con humor, mucho humor.

**Paco Dolz Cabo** ([www.love4musicals.com](http://www.love4musicals.com)).



## SINOPSIS.

Tras muchos años de separación, una mujer y un hombre, amigos de la adolescencia, se reencuentran en un parque gracias a una carta anónima. El tiempo transcurrido no ha borrado los amores y rencillas que sienten el uno por el otro, así como con el resto del grupo, lo que desencadena situaciones con un trasfondo humorístico y ácido marcado por el miedo de los protagonistas. Una obra de intriga que satiriza las relaciones humanas y la influencia de determinados hechos, en apariencia irrelevantes, que marcan el destino de nuestras vidas.



**Compañía:** Pues Claro Teatro.  
**Dirección:** Ricardo Herrero.  
**Texto:** Vicente Marco.

**Interpretación:**  
Silvia Hernández como Silvana.  
Fran Latorre como Marco y Mario.

**Iluminación:** Speedy Light.  
**Sonorización y atrezzo:** Patricia Alex.  
**Técnico en gira:** Sergio De Miguel.  
**Vestuario:** Rosario Plasencia.  
**Carpintería:** David Perujo.  
**Maquillaje y Peluquería:** Eva Burset.  
**Fotografía:** Alfonso Calza.  
**Diseño gráfico:** Fran Latorre.

**Agradecimientos:**  
Toni Jiménez, Swing Spirit,  
Escuela del Actor.

**TERAPIA DE BALA**  
Espectáculo estrenado el  
29 de octubre de 2012 en el  
Teatro Olympia de Valencia.



El ser humano es capaz de todo, de lo mejor y de lo peor.  
**TERAPIA DE BALA** es una obra que muestra las dos caras  
de una misma moneda.

**Ricardo Herrero** (director).



**Requisitos técnicos:**

Caja negra.

3 Par 64-CP60 N°1.

24 P/C 1KW.

2 recortes 15/38.

1 Máquina de niebla alta.

1 Máquina de niebla baja.

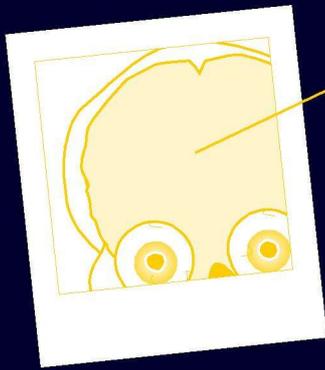
Filtros 152 y 201.

2 Gobos de hojarasca.

Equipo de sonido con reproductor de c.d.

Mesa de luces y sonido.

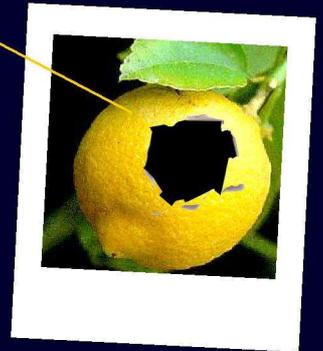




**Vicente Marco** centra sus escritos en la novela, el relato corto y el teatro. Ha ganado varios premios literarios como el **Unamuno**, **Cortázar** o **Tiflós**. Sus últimas novelas publicadas son **El collage de Orson Beans** (2012) y **Ya no somos niñas** (2012).

**Ricardo Herrero** es actor, director y productor. Con su compañía, **Pues Claro Teatro**, ha trabajado en numerosos teatros, como el Teatro Olympia de Valencia o el Teatro Circo de Albacete.

De las producciones de la compañía cabe destacar **Regeneración** (2006), **Fantasmas** (2008), **Baile de ilusiones** (2009) y **Háblame como lluvia** (2009).



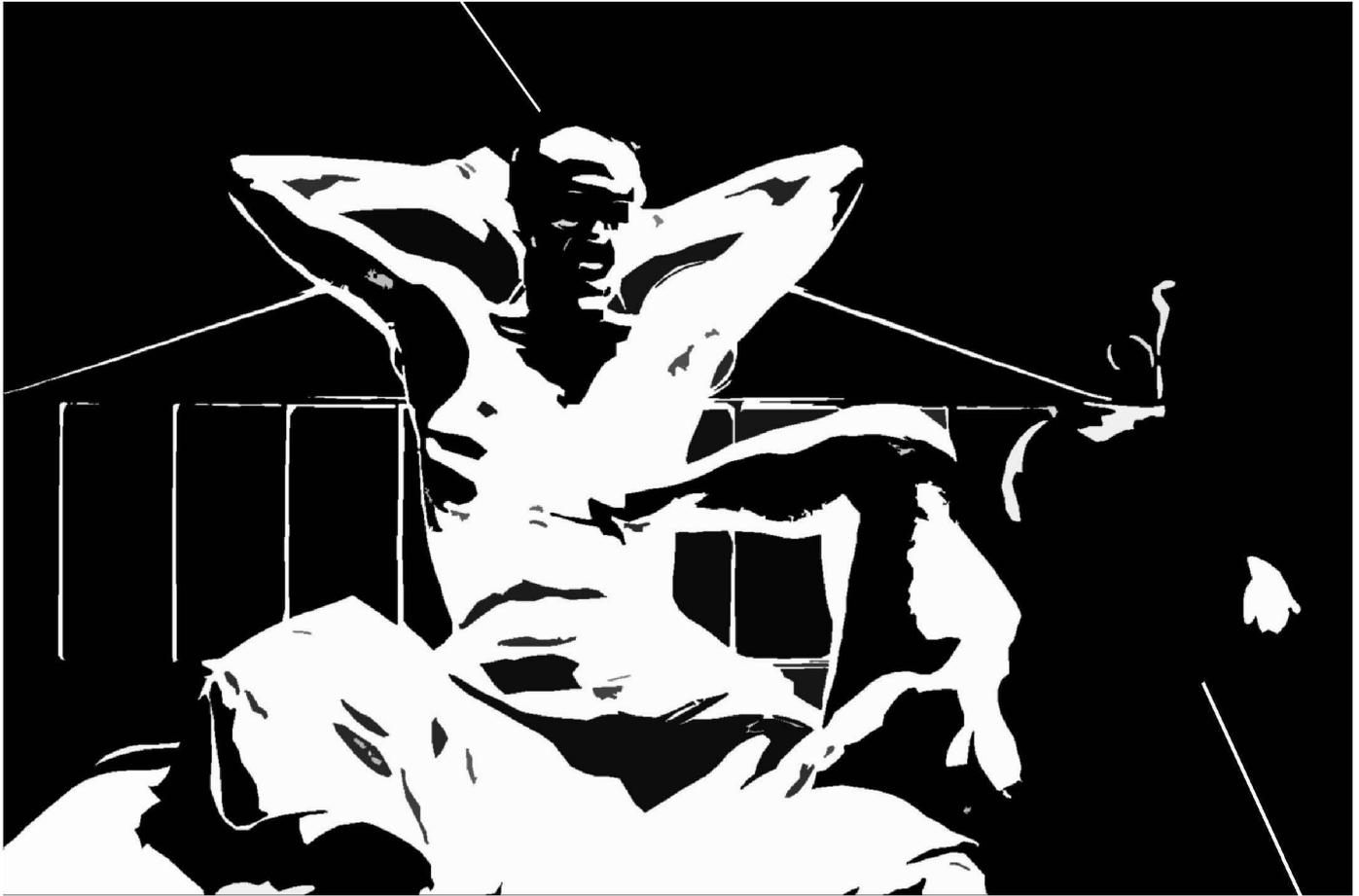
**Silvia Hernández** es actriz, bailarina y profesora de danza en la Universidad de Valencia y en la escuela Arabesque. Ha trabajado, entre otros, con **Ricardo Herrero**, **Xavi Castillo** y **Fran Latorre**.

Como bailarina ha participado en numerosos festivales, nacionales e internacionales, y es organizadora del festival internacional de danza tribal de la Universidad, **Tribal Fest**.

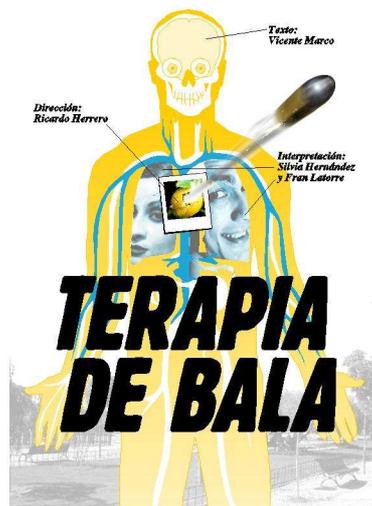
**Fran Latorre** es actor, dibujante y diseñador gráfico. También ha coescrito y dirigido obras como **La Psique de Darth Vader** (2001), **La venganza de los Frik** (2006) o **Arte'n'porreta** (2008).



"... NO ES UN PROBLEMA DE HIGIENE, ¿SABES? ¡ME ENTRAN GANAS DE OLER CADA VEZ QUE ESTOY ATADO A UNA CAMA, A PUNTO DE MORIR, PENSANDO UNA HISTORIA DE HUMOR QUE NO ME SALE!"



"ESO ES CHOCANTE, GALLETA, YA VAMOS POR EL BUEN CAMINO..."



una producción PCT  
Tif. 617 816 962  
puesclaroteatro@hotmail.com

Pues Claro Teatro